

۵۰۹

مکتبہ وفیلم نوبہ عدہ

کتابخانہ آستان قدس

اسم کتاب الفیہ عربیہ

مصنف شہید اول مؤلف

خطی نسخ ۹ خطی چلی

سال چاپ یا تحریر ۱۰۹۸ عدد اوراق ۳۳

جزء کتب فقہ شماره

شماره عمومی ۸۸۳۴ شماره قبض

واقف خزینہ آستان قدس تاریخ وقف ۱۲۲۹

طول ۱۷ عرض ۲ گنجہ

باز این شمار  
۱۳۵۳

آستان قدس  
بسم اللہ الرحمن الرحیم  
فی سبیل اللہ  
کتاب الفیہ  
مصنف شہید اول  
خطی نسخ ۹ خطی  
چلی  
سال چاپ یا تحریر ۱۰۹۸  
عدد اوراق ۳۳  
جزء کتب فقہ  
شماره ۸۸۳۴  
شماره قبض  
واقف خزینہ آستان قدس  
تاریخ وقف ۱۲۲۹  
طول ۱۷  
عرض ۲  
گنجہ







*[Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



كما بخانه آستان قدس

ويزه خطي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله تعالى والصلوة على افضل

المرسلين و محمد وعترته الطاهرين **وبعد**

في رسالة وجيزة في فرض الصلوة اجاب

لا تماس من طاعته حتم واسعا فعمد الله

المستعاضة **وهي** مرتبة على مقدمتها

تليها وخاتمة **اما المقدمة** فالصلوة الواجبة

افعال موهوبة مشتملة بالقيلة والقيام

اختيارا بقربا الى الله تعالى **والسبب**

في وجوبها

بالنص والاجماع ومستحل تركها كافر فيها

ثواب خريل ففي الخبر بطريق اهل البيت

عليهم السلام صلوة فريضة خير من خمسين

حجة وحجة خير من بيت مملوء ذهباً يتصدق

منه حتى يفنى وعندهم عليهم السلام ما اقرب

تعبدا الى الله تعالى بعد المعركة افضل

من الصلوة **واعلم** انها تجب على كل بالغ

وعاقل الا الحائض والنفساء والنسوة

في صحتها الاسلام لا في وجوبها ونجس

في وجوبها

في وجوبها

في وجوبها



اما مفعلا معرفة الله تع وما يصح عليه

ويمتنع وعدله وحكمته ونبوة نبينا محمدا

عليه وآله الأئمة عليهم السلام والاقرار

بجميع ما جاء به النبي صلى الله عليه وآله وسلم كل ذلك بالدليل

ولا بالتقليد والعلم المتكفل بذلك علم الكمل

ثم المكلف بها الان من الرعية صنفان

مجتهد وفرضه الاخذ بالاستدلال على عن الامام علم

على كل من افعالها ومقلد ويكفيه

الاخذ عن المجتهد ولو بواسطة او ساط

بمنهجه في معرفة الله تع وما يصح عليه

بمنهجه في معرفة الله تع وما يصح عليه

مع عدالة الجميع فمن لم يعتقد ما ذكرناه

ولم ياخذ كما وصفناه فلا صلوة له

الصلوة اما واجبة او مندوبة وبجنا

هنا في الواجبة واصنافها سبعة

اليومية والجمعة والعيدين و

الايات والطواف والاموات

والملتزم بالنذر وشبهه وما يتعلق

بها قسمان فرض ونفل والغرض هنا

حصر الفرض والنفل رسالة منفردة

بمنهجه في معرفة الله تع وما يصح عليه

٣

والنفل والالتزام بالصلوة والواجب في الصلاة

بمنهجه في معرفة الله تع وما يصح عليه

٤



ووجه الطهارة...  
التي هي...  
او لا...  
او لا...  
او لا...

**الفصل الاول في المقدمات وهي ست**  
**الاول** الطهارة وهي اسم لما يبيح الصلوة.  
فمن الوضوء والغسل والتيمم **وموجب**

الوضوء احد عشر البول والغائط والركب  
من المعتاد والنوم الغالب على الحائضين  
تحقيقا او تقديرا والمزيل للعقل والخمر  
والاستحاضة والنفاس ومس ميت  
الادمى نجسا وتيقن الحدث والشك

في الوضوء او تيقنهما والشك في اللاحق  
الاخذ بشئ حال الذي اقصى ما بها ونزل من التعاقب ايضا فلا يحل لضيقها كما اخبر

بما هو...  
بما هو...  
بما هو...  
بما هو...  
بما هو...

وتتقضه الجبابة وان لم توجهه ويجب  
بها الغسل وبالدما الثلثة ويجب  
التيمم بموجباتها عند تعذرهما وقد

يجب الثلثة بتدرا وعهدا ويمين او تحل  
عن الغير والغاية في الثلثة الصلوة  
والخطوات ومس خط المصحف  
ونخص الاخيران بغاية دخول

المجنب وشبهه المسجدين واللبث  
فيما عداها وقراءة الغزائم ونحو  
الماء والتميم...  
دون الدخول والاحتياط...



كفاهاه آستان قدس  
ويوم مخطي

الفصل بالصوم للجنب وذات الدم

والاولى التيمم مع تغذ الفسل

ويختص التيمم بخروج الجنب والحائض

من المسجدين ثم واجب الوضوء اثنا عشر

الثبة مقارنة لابتداء غسل الوجه

اتوضا لاستباحة الصلوة لوجوبه

قربة الى الله ويجب استدامتها حكما

الى الفراغ ولو نوى المختار الرفع أو

اونواهما جازاما المستحاضة ودائم

الاراد بالركوع غسل  
والمبطلون

الحديث فالاستباحة او هما لا غير

الثاني غسل الوجه من قضا ص شعر

الرأس حقيقة او حكما الى محادر

شعر الذقن طولا وما حواه الابهما

والوسطى عرضا حقيقة او حكما وجب

تخليل ما يمنع وصول الماء اذا خف

اما الكيف من الشعور فلا ويجب

البداية بالا على ولا يجب غسل فاضل

اللحية عن الوجه الثالث غسل اليدين

فان كل واحد منهما انما هو  
في غير موضع كلام الرفع  
والاراد بالركوع غسل  
والمبطلون

في الاثر الذي هو الشعر  
رأسه والاعم الذي هو الشعر  
في الاثر الذي هو الشعر

اي في غير موضع  
او في غير موضع  
او في غير موضع

اراد بالركوع غسل  
والمبطلون

اي باعلى الوجه  
الاسفل او غيرهما  
لم يوجب على الرفع

اي باعلى الوجه  
الاسفل او غيرهما  
لم يوجب على الرفع

اي باعلى الوجه  
الاسفل او غيرهما  
لم يوجب على الرفع

اي باعلى الوجه  
الاسفل او غيرهما  
لم يوجب على الرفع

بفضل الله  
بفضل الله  
بفضل الله



من المرفقين مبتدأ بهما الى روس  
الاصابع ويجب تحليل ما يمنع وصول  
الماء كالخاتم والشعر والبداءة باليمنى  
**الرابع** مسح مقدم شعر الرأس حقيقة

او حكا او بشرته ببقية البلل والرابع  
او منكوسا **الخامس** مسح بشرة الرجلين

من روس الاصابع الى اصل الساق باقل  
اسمه بالبلل فلو استأنف ماء جديدا  
لاحد المسحين بطل ويجوز الاخذ من شعر

اي المرح دون الوضوء فيقفاء النفس في  
ويأخذ من كل الوضوء الذي على غير الأعضاء  
ويجب له ان يمسح الماء الذي على غير الأعضاء  
بطل الوضوء فيغيره من رأسه

اي مسح الرأس من فوقه  
اي مسح الرأس من الخلف  
اي مسح الرأس من الجوانب

الوجه وينبغي البداءة باليمنى احتياطا و  
لا يجوز النكس بل يبدأ بالاصابع **السادس**

الترتيب كما ذكرناه **السابع** الموالاة وهي  
متابعة الافعال بحيث لا يحف الساب

من الاعضاء الامع التغدر كشدة الحر  
وقلة الماء **الثامن** المباشرة بنفسه

فلو وضاء غيره لا لعذر بطل **التاسع**

طهارة الماء وطهوريته وطهاراة  
المحل **العاشر** اباحته فلو كان مغصوبا

فلو كان على الوضوء في المرح الوضوء  
بل لا يتم تطهيره او لا يتم الوضوء  
دون العكس

اي مسح الرأس من فوقه  
اي مسح الرأس من الخلف  
اي مسح الرأس من الجوانب

اي مسح الرأس من فوقه  
اي مسح الرأس من الخلف  
اي مسح الرأس من الجوانب



بطل **الحادي عشر** اجراءه على العضو فلو

مسه في الغسل من غير جريان لم يجز اما

في المسح فخير **الثاني عشر** اباحة المكان

فلو توضع في مكان مغصوب عالما

مختارا بطل ومتى عرض شك في اثنائه

اعاده وما بعد **واجب الغسل** اثنا

عشرة النية مقارنة لجزء من الراس

ان كان مرتبا وجميع البدن ان كان

مرتسا مستدامة الحكم الى اخره اغتسل

وهذا ليس بواجب الا اذا لم يجد الماء في المكان الذي اراد ان يغسل فيه فلو كان في مكان مغصوب عالما بطل

النية في المسح فخير

اعاده وما بعد واجب الغسل

الارثاس هو ملاقات الماء ببدن دفنة واحدة عريضة والمعتبر فيه مقارنته بالنية كغيره من البدن مع البناء على ما في النية

على معنى ارجع البدن كعضو واحد في الغسل

لاستباحة الصلوة لوجوبه قربة

الى الله ويجوز للمختار ضم الرفع والاجزا

به **الثاني** غسل الرأس والرقبة وتعا

ما ظهر من الاذنين وتخليل الشعر الملتصق

**الثالث** غسل الجانب الايمن **الرابع** غسل

الايسر وتخير في غسل العورتين مع اي

جانب شاء والاولى غسلها مع الجانب

**الخامس** تخليل ما لا يصل اليه الماء بدنه

**السادس** عدم تخلل حدث في اثنائه **السابع**

وهذا ليس بواجب الا اذا لم يجد الماء في المكان الذي اراد ان يغسل فيه فلو كان في مكان مغصوب عالما بطل

اعاده وما بعد واجب الغسل

الارثاس هو ملاقات الماء ببدن دفنة واحدة عريضة والمعتبر فيه مقارنته بالنية كغيره من البدن مع البناء على ما في النية

على معنى ارجع البدن كعضو واحد في الغسل



الحكم ايتيم بدلا من الوضوء او الغسل

السادس نزع الحابل كالخامة السابعة

رف الاثف المذكور ولا بد من شرح الجنيين  
مع التماهين وادخل جزء غير محلي الفوض  
فيه غير اعلى واطفى من باب المقدمة الواجب



المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب  
من الماء بعد غسله من الماء  
غير متتابعة بها  
المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب  
من الماء بعد غسله من الماء  
غير متتابعة بها

الترتيب كما ذكر **الثامن** الموالاة وهي  
المتابعة هنا **التاسع** طهارة التراب المضر  
فلو كان نجس لم ينجح ولو لم ينجس

عليه والمحل ويجزى الحجر ولا يشترط علق حسب  
وكذا ما أشبهه المذروا من النور والحصى قبل خيبر

شي من التراب بل يستحب النقص **الحاشي**  
الا حاشي

اباحته **الحادي عشر** اباحة المكان **الثاني**  
عشر امرار الكفين معا على الوجه وطهر  
اي امرار يطهر كل واحدة منها على ظهر الاخرى فيتم طهر

كل يد على ظهر الاخرى مستوعبا للمسوح  
على ظهر اليمنى وبالعكس

خاصة والشك في اثنائه كما لمبدل  
وشقغه التمكن من المبدل ثم ان كان

اي ينقص التيمم الكسر من الوضوء افضل  
الذي هو مبدل التيمم فلو وجب التيمم  
الماء ولم يكن من التيمم استعمال  
فتمسك كل مكان

المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب  
من الماء بعد غسله من الماء  
غير متتابعة بها  
المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب  
من الماء بعد غسله من الماء  
غير متتابعة بها

عن الوضوء فضرية وان كان عن الجناية  
فضرية وان كان عن غيرهما من الاغسل  
فتمماز ولليت ثلثة ولا يجب تعدده  
كل تيمم منها بدل من غنم الغنم الثلث

تعدد الصلاة وينبغي ايقاعه مع ضيق  
المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب

الوقت **المقدمة الثانية** ازالة النجاسات  
المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب

العشر عن الثوب والبدن وهي البول  
والغايط من غير المأكول اذا كان له  
نفس **الباب** من ذى النفس مطلقا

والمنى منه والميتة منه ما لم يطهر  
المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب

المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب  
من الماء بعد غسله من الماء  
غير متتابعة بها

المراد بالمتابعة وهو غسل الثوب  
من الماء بعد غسله من الماء  
غير متتابعة بها



الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

المسلم خاصة والكلب واخواه والمسكر

وحكمه بماء طهور او بثلاث مسحا شربا

فصاعدا بطاهر في الاستنجاء من غير

المتعدى من الغايط ويجب على المتخلى

شرب العوزة وانحرافه عن القبلة بماء

وقد تطهر الارض والشمس والنار

الاستحالة والانتقال والانتقال

والنقص لا الغيبة في الحيوان بل يكفي

زوال العليل غير الادمي مطلقا

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

العصر في غير الكثير الا في بول الوضوء

والغسلتان في غير والثلاث غسل

الميت بالسدر والكافور والقراح

مرتبا كالجناية وتجري نية واحدة لها

وبالقراح لو تغدّر الخليل والثلاث

بالتغفير او لا في الولوغ والسبع

في الخنزير والحمر والفارة والغسالة

كالملح قبلها وعفى عما لا يرق من الدم

وعما نقص عن سعة لبنغلي وعن

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الموت في الارض والشمس والنار

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره

الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره  
الماء طاهر الا ان ينجس بغيره



نجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

وان وجب غسله في اليوم والليلا

مرة وعن نجاسة ما لا تتم الصلوة فيه

وحد منفره او عن النجاسة مطلقا

مع تغدر الازالة **الثالث** ستر

العورتين للرجل وستر جميع البدن عدا

الوجه والكفين وظاهر القدمين لها

واللختى والاولى ستر شعرها واذنيها

للرواية اما الامة المحضة فلا يجب

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

الاصح وجوب ستر شعر الحرة واذنيها وكذا ستر عفتها

عليها ستر اسها ويعتبر في الساتر امور

خمس ان يكون طاهرا اما استثنى

**الثاني** ان لا يكون جلد ميتة **الثالث**

ان لا يكون جلد غير المأكول او صوفه

او شعره او وبره الا الخنزير والسج

**الرابع** ان لا يكون مغصوبا **الخامس**

ان لا يكون حرا محضا للرجل والختى

في غير الحرب والضرورة ولا ذهابا

لها ولا يجوز في ساتر ظهر القدم الا

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

اقرب المحض غير المشرج نحو العنق والكفان سواء كان الخيط اقل ام اكثر

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره

في النجاسة ثوب المربية للصبي حيث لا غيره



منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

ان يكون له ساق وان قصت **الرابعة**

مراعاة الوقت وهو هنا الخمس فللظهر

زوال الشمس المعلوم بظهور الظل في

جانب الشرف وللعصر الفراغ من الظهر

ولو تقدير او للمغرب ذهاب الجبل

المشرقية وللعشاء الفراغ منها ولو

تقدير او تاخيرها الى ذهاب

المغربية افضل وللصبح الفجر المعتر

ويمتد وقت الظهرين الى دخول

في هذه العبارة هل فان وقت الظهرين  
مما انقطع الى ان يبقى نوب الشمس مقدار صلوة  
صلاة الظهر ترك فهدا واشتغل بالعم

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

العشائين ووقت العشائين الى نصف

الليل والصبح الى طلوعها **الخامسة**

المكان ويشترط فيه امران **الاول**

كونه غير مغصوب وطهارته ويجوز

في الخس بحيث لا يتعدى النجاسة الى

المصلي او محموله الا في مسجد الجبهة

فيشترط مطلقا **الثاني** كون المسجد

ارضا او نباتها غير مأكول وملبس

عادة **السادسة** القبلة ويعتبر فيها

فلا يصح السجود على المأكول بالعادة كالخيط ولا على الملبوس بالعادة كالقطر والكتان واللفوفة  
كالنقبة والحب وشبههما ونحوهما  
او لبس بالعادة في قطر دون آخر  
فلا تقب عموم التحريم

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة

منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة  
منه فلو كان في وقت الصلاة



في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها

**امران الاولى** توجه المصلي اليها ان علمها  
 والاعول على اماراتها جعل الجدي خلف  
 المنكب اليميني والمغرب والمشرق على اليمين  
 واليسار للعراقي وعكسه لمقابله و  
 كطلوع سهيل بين العينين والمجدي  
 على الكف اليسرى وخيوبة بنايت  
 النعش خلف الاذن اليميني للشامي و  
 عكسه لليمني وجعل الثريا والعيون  
 على اليمين واليسار للمغرب وعكسه

في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها

للمشرق وان فقد الامارات قلد **الشيخ**  
 توجهه الى اربع جهات ان جهلها  
 ولو ضاق الوقت لا عزيمة اجزاء  
**هذه** ستون فريضة متقدمة حضرا و  
 مسفرا وان كان بعضها بدلا عن بعض  
 كاتواع الطهارة ثم شمول السفر  
 للوقت موجب قصر الرباعية في غير  
 الاربعة اداء وقضاء بقصد ثمة  
 فراسخ وخفاء الجدران والاذان

في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها

في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها

في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها

في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها  
 في قوله المصلي اليها ان علمها



لو تقدير او عدم المعصية به واشتقا  
 الوصول الى بلدين او الى مقام عشرة  
 منوية او ثلاثين مطلقا ما لم يغلب

السفر الا ان يقيم عشرة **الفصل الثاني**

في المقارنات وهي ثمانية **الاول**

النية ويجب فيها سبعة القصد الى

التعيين والوجوب والاداء والقضا

والقربة والمقارنة للتحريم والاستدامة

حكما الى الفراغ وصفها اصلي فرض الظاهر

بحيث يكون نية مستحقة عند اول

الكيفية كلها وفعة لا كمن ولم يمس

فحب المقدور فلو تعلق بالنية

والثبوت زمانا ولم يمس لم يصح

ومثلا ما اذا

انما ذكر وصفها لان النية انما يكون

اداء لوجوبه قربة الى الله ولو نوى القطع

في ثناء الصلوة او فعل المنافي بطلت

في قول والواجب القصد ولا عبرة باللفظ

بل يكره لانه كلام لغير حاجة بعد الاقامة

**الثاني** التحريم ويجب فيها احد عشر **الاول**

التلفظ بها وصورتها الله اكبر فلو ابدل

الصيغة بطلت **الثاني** عزمها فلو كبر

بالجمية اختيارا بطلت **الثالث**

الموالة فلو فصل بها بعد فصلها بطل

كما لو نوى فعل المنافي او فعل المنافي بطلت

كل كلام في صلاة بعد الاقامة

فان التسمية لا تقبل

انما ذكر وصورتها لان

انما ذكر وصورتها لان

انما ذكر وصورتها لان



الربيع مقارنتها للنية فلو فصل بطل **الربيع**  
 عدم المد بين الحروف فلو مد همزة الله بحث

يصير استفهاما بطلا وكذا الومد اكبر بحيث

يصير جمعا **السابع** ترتيبها فلو عكس بطل

**الثامن** اسماء نفسه تحقيقا او تقديم

**التاسع** اخراج حروفه من مخارجها

كباقي الاذكار **الحادي عشر** قطع الهمزة من الله

ومن اكبر فلو وصلها بطل **الثالث**

القراءة وواجباتها ستة عشر **الاول**

ولا يخلو القراءات في كل سورة وتبطل جملتها في كل سورة وتبطل جملتها في كل سورة

تلاوة الحمد والسورة في الثانيه وفي الاو

من غيرها **الثاني** مراعاة اعرابها وتشديد

على الوجه المنقول بالتواتر فلو قراء بها

بطلت **الثالث** مراعاة ترتيب كلماتها

وايتيها على المتواتر **الرابع** الموا الالة فلو

سكت طويلا او قراء خلا لها من غيرها

عدا بطلت **الخامس** مراعاة الوقف

على اخر الكلمة محافظا على النظم فلو

وقف في اثناء الكلمة بحيث لا يعد قاريا

ولا يخلو القراءات في كل سورة وتبطل جملتها في كل سورة

اي خال القراءات في كل سورة وتبطل جملتها في كل سورة

اي ان يكون الوقف في اثناء الكلمة مبطلا اذا



ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

اوسكت على كل كلمة بحيث يخل في النظم

بطلت **السادس** الجهر للرجل في الصبح و

اولى لعشائين والاختفات في البواق

مطلقا وقل الجهر اسماع الصبح القريب

والسرا اسماع نفسه صحيحا والافيد

**السابع** تقديم الحمد على السورة فلو عكس

عدا بطل وناسيا يعيد على الترتيب

**الثامن** البسملة في اول الحمد والسورة

فلو تركها بعد ابطال **التاسع** وحده

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

فلو تركها بطلت في قول **العاشر** اكمال كل

من الحمد والسورة فلو بعض اختيارا بطلت

**الحادي عشر** كون السورة غير عربية و

لما يفوت بقراءتها الوقت **الثاني عشر**

القصد بالبسملة الى سورة معينة عقيب

الحمد الا ان يلزمه سورة بعينها

**الثالث عشر** عدم الانتقال من سورة الى

غيرها ان تجاوز نصفها او كانت التوحيد

او الحمد في غير الجمع **الرابع عشر**

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم

ايضا في بعض النسخ ان قوله تعالى  
فلو تركها بعد ابطال التاسع وحده  
لا يخل في النظم



اربعه **الاول** الاثواب فلو انخى اختيارا

بطلت **الثاني** الاستقلال فلو اعتمد مختارا

بطل **الثالث** الاستقرار فلو مشى او كان

على الراحلة ولو معقولة او فيما لا

قدماه عليه مختارا بطل **الرابع** اتيقاز

القدمان فلو تباعد بما يخرج عن حد

القيام بطل ولو عجز عن القيام اصلا

قعد فان عجز اضطلع فان عجز استلق

فان خفا او ثقل اشقل قاريا في الثاني

وكان الاول والمراد به ما اذا خف ما كان في

الموضع حتى تقطع القعدة في القعدة

المراد بالاستقلال المستقل  
المراد بالاعتماد المستقل  
المراد بالمشي المستقل  
المراد بالراحلة المستقلة

اي لا ينجس الصلوة على الراحلة ولو  
كانت معقولة وامكنه اتقياء  
الافعال الواجبة عليها  
اي لا ينجس الصلوة على الراحلة ولو  
كانت معقولة وامكنه اتقياء  
الافعال الواجبة عليها

اي على جانب الامين فان عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة  
اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة  
اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة

اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة

بالتواتر فلو اخرج ضاذا المعصوب

والضالين من مخرج الظاء او اللام

المفخمة بطلت **الخامس عشر** عريتها فلو

رجعها بطلت **السادس عشر** ترك الامين

لغير تقيية ونجس في غير الاولين سبحان

والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مرتبا

مواليا بالعربة اخفاء **الرابع** القيام

ويشترط في الثلاثة المذكورة وواجبه

القيام في القراءة والوقوف والركوع والقراءة والركوع

والقيام في الركوع والركوع والقراءة والركوع

والقيام في الركوع والركوع والقراءة والركوع

المراد بالتواتر التواتر  
المراد بالضاذا الضاذا  
المراد بالمفخمة المفخمة  
المراد بالرجعها الرجعها

المراد بالركوع الركوع  
المراد بالقراءة القراءة  
المراد بالقيام القيام

المراد بالركوع الركوع  
المراد بالقراءة القراءة  
المراد بالقيام القيام

المراد بالاعتماد المستقل  
المراد بالمشي المستقل  
المراد بالراحلة المستقلة

اي لا ينجس الصلوة على الراحلة ولو  
كانت معقولة وامكنه اتقياء  
الافعال الواجبة عليها

اي لا ينجس الصلوة على الراحلة ولو  
كانت معقولة وامكنه اتقياء  
الافعال الواجبة عليها

اي على جانب الامين فان عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة  
اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة  
اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة

اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة

اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة

اي عجزه فلي اليسر ويستقبل بقعدة



دون الاول الخامس الركوع وواجبه

تسعة الانحاء الى ان تصل كفاه وكتبته

فان في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين

تحقيقا وتقديرا ولا يجب الوضوء **الثاني**

الذكر فيه وهو سبحان ربّي العظيم

وبحمد اوسبحان الله ثلثا للختار اوسبحان

الله للمضطر **الثالث** عربيّة الذكر فلو

ترجمه بطل **الرابع** موالاته فلو فصل بها

يخرجه عن حدّ بطل **الخامس** الطائفة

بقدره راعا فلو شرع فيه قبل اشهاد

اي بقدره راعا فلو شرع فيه قبل اشهاد

واكله بعد رفعه بطل **السادس** اسماع

الذكر بنفسه ولو تقدير **السابع** رفع الرأس

منه فلو هوى من غير رفع بطل **الثامن**

الطائفة فيه بمعنى السكون ولا حد

له بل مسمّا **التاسع** ان لا يطيلها

فلو خرج بتطويل الطائفة عن كونه

مصليا بطلت **العاشر** السجود وواجبه

اربعة عشر **الاول** السجود على الاعضاء

السبعة الجبهة والكفين والركبتين

اي السجود على الاعضاء السبعة الجبهة والكفين والركبتين

اي في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين

اي في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين

اي في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين في كل ركعة ركعتين



وأيضا في الرجلين الثاني تمكين الأعضاء  
عن الأقدام الأصابع لا يجزئ اختياراً

وأيضا في الرجلين الثاني تمكين الأعضاء

من المصلي فلو تحمل عنها بطل وكذا الو

على ما يمكن من الاعتماد عليه كالثلج

والقطن الثالث وضع الجبهة على ما

يصح السجود عليه الرابع مساواة مسجده

لموقفه فلو علا أو سفل بزيادة عن

لبنته بطل الخامس وضع ما يصدق

عليه الوضع من العضو فلو وضع منه

دون ذلك بطل السادس الذكر فيه وهو

أي الجبهة  
في الجبهة على الأصح  
في الجبهة على الأصح  
في الجبهة على الأصح

سبحان ربّي الأعلى وبحمد أو ما ذكرني

الركوع السابع الطائفة بقدره ساء

فلو رفع قبل كماله أو شرع فيه قبل ص

بطل الثامن عريّة الذكر التاسع موالاة

العاشر اسماع نفسه كما مر الحادي عشر

رفع الرأس منه الثاني عشر الطائفة فيه

بحيث يسكن ولو يسيرا ولا يجب في رفع السجدة

الثانية لذاته الثالث عشر أن لا يطيلها

كما مر الرابع عشر تشيئة السجود فلا تجزئ

أي الصلوة لم تكن  
عند الأندلس على  
الوجه المعتبر  
محل يفت

أي لا يطيلها الطائفة  
في رفع الرأس منه  
في رفع الرأس منه  
في رفع الرأس منه

أي في كل ركعة فيجب سبيل  
في زيادة الطائفة  
في زيادة الطائفة  
في زيادة الطائفة



الواحدة ولا يجوز الزايد **السابع** التشهد

وواجباته تسعة **الاول** الجلوس له **الثاني**

الطائفة بقدره **الثالث** الشهادتان

**الرابع** الصلوة على النبي صلى الله عليه

واله **الخامس** الصلوة على اله **السادس**

عربيته **السابع** ترتيبه **الثامن** موالاته

**التاسع** مراعاة المنقول وهو تشهد

ان لا اله الا الله وحده لا شريك له

اشهد كما ينبغي

ان محمد عبده ورسوله اللهم صل على

محمد وال محمد فلو ابديله مراد فوا سقط

واو العطف او لفظ اشهد له يجوز لو

ترك وحده لا شريك له او لفظ عبده

لم يضر **الثامن** التسليم واجبه تسعة

**الاول** الجلوس له **الثاني** الطائفة بقدره

**الثالث** احدى العبارتين ما السلام

عليكم ورحمة الله وبركاته او السلام

علينا وعلى عباد الله الصالحين والكو

اول **الرابع** الترتيب بين كلماته **الخامس**

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي

هذا القول لا عمل عليه وقد  
ادبه المصنف في الذكر  
بينه وبين ما قبله على  
الاشهاد كما ينبغي



هذا هو ما ذكره في نسخة  
الشيخ في نسخة  
الشيخ في نسخة

عربيته **السادس** موالاة **التابع** مراعاة

ما ذكر فلو نكر السلام او جمع الرحمة او وحد  
البركات ونحو بطل **الثامن** تاخير عن التشهد

ولا يجب فيه نية الخروج وان كانت احوط

**التاسع** جعل المخرج ما يقدمه من احدى

العبادتين فلو جعله الثانية لم يحز  
ويجب فيه وفي التشهد اسماع نفسه

**ضد** جميع الواجبات فان اريد

الحصر ففي الزكاة الاولى احد وستون

هذا هو ما ذكره في نسخة  
الشيخ في نسخة  
الشيخ في نسخة

هذا هو ما ذكره في نسخة  
الشيخ في نسخة  
الشيخ في نسخة

وفي الثانية اربعة واربعون وفي الثالثة

سبعة وثلاثون وكذا في الرابعة وان نجز

التسبيح صار في كل واحد منهما اثنا

وثلاثون ففي الثانية مائة وثلاثة وعشرون

فرضا وفي الثلاثة مائة واحدى وسبعون

في الرابعة مائتان وعشرون ففي الخمس

حضر اسمائه واربعه وعشرون فرضا

مقارنة وسفرا ستمائة وثلاثة وستون

وللتسبيح ثمان مائة وخمسة وسبعون فرضا

وذلك لانه يقطر من كل ركعة من الاواخر تسعة وتسعون  
ما زاد على الواجبات التسبيح في كل ركعة  
فاذا انقطع التسبيح في كل ركعة  
والتسبيح في كل ركعة تسعة وتسعون  
المع ما ذكره

في نسخة  
الشيخ في نسخة  
الشيخ في نسخة

في نسخة  
الشيخ في نسخة  
الشيخ في نسخة

في نسخة  
الشيخ في نسخة  
الشيخ في نسخة



حضر او سفر استمائية وستة وخمسون

**الفصل الثالث** في المنافيات وهو خمسة

وعشرون **الاول** نواقض الطهارة مطلقا

ومبطلاتها كالطهارة بالماء النجس

او المغصوب عمدا علما في الاخير **الثاني**

استدبار القبلة مطلقا او اليمين واليسار

مع بقاء الوقت **الثالث** الفعل الكثير في خروج الوقت

عادة **الرابع** السكوت الطويل عادة **الخامس**

عدم حفظ الركعات **السادس** الشك

بان لا يورث شيئا أصلا

في كل ركعة

في كل ركعة

في الركعتين الاوليين او في الثانية او في المغرب

**السابع** نقص ركن من الاركان الخمسة النية

والتكبير والقيام والركوع والتجديتين وزيا

**الثامن** نقص ركعة فصاعدا ثم يذكر بعد

المنافي مطلقا **التاسع** زيادة ركعة ولم

**الخامس** الرابعة بقدر التشهد **العاشر** عدم

الاوليين **الحادي عشر** ابقاء ما قبل الوقت

**الثاني عشر** ابقاها في مكان او ثوب نجسين

او مغصوبين مع تقدم علمه وكذا البدن

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة

في كل ركعة



**الثالث عشر** منها فانها حتى ادى مضيق على

قول **الرابع عشر** البلوغ في اثنائها اذا بقي

من الوقت قدر الطهارة وركعة **الخامس عشر**

تعد وضع احدى اليدين على الاخرى غير

تقية **السادس عشر** تعد الكلام بحرفين غير

قران ولا دعاء ومنه التسليم **السابع عشر**

تعد الاكل والشرب الا في الوتر لمن يريد

الصيام وهو عطشان **الثامن عشر** تعد

القحقه **التاسع عشر** تعد البكاء لامور

فان الصلوة في ذلك تطل وتكسر في غير ذلك لا تكسر في افضل الطاعات

في غير ذلك من غير ان يكون في وقت الصلاة

في غير ذلك من غير ان يكون في وقت الصلاة

في غير ذلك من غير ان يكون في وقت الصلاة

في غير ذلك من غير ان يكون في وقت الصلاة

في غير ذلك من غير ان يكون في وقت الصلاة

الدنيا **العشرون** تعد ترك واجب مطلقا

الا الجهر والسرفيعند الجاهل فيها

**الحادي والعشرون** تعد الانحراف عن القبلة

**الثاني والعشرون** تعد زيادة واجب مطلقا

**الثالث والعشرون** تعد الرجل عقص شعره

**الرابع والعشرون** تعد وضع احدى الرايين

على الاخرى راكعا يترك ركبتيه ويسمي

التطبيق على خلاف فيما **الخامس والعشرون**

تعد كشف العورة في قول ومنهم من ابطل

المعتدل المصلي اذا شرع في الصلوة مستورة العورة ثم عرض له الكشف لامن عمد وليستهين علم الكشف غير قصيد لا يطل صلوة ولم شرع في الصلوة كشوف العورة بطلت ولان ما كان ناسيا ومثله لو توضع كشف العورة لمن صلى في ثوب واسع الجيب والكم حيث تبدد وقت العورة في بعض اوقات الصلوة

في غير ذلك من غير ان يكون في وقت الصلاة

في غير ذلك من غير ان يكون في وقت الصلاة



به مطلقا صار جميع ما يتعلق بالخمس الفاء  
وتسعة ولا يجب التعرض للحصر بل يكفي المرق

بها والله الموفق والمعين **اما الخاتمة**

ففيها بحثان **الاول** في الخلل الواقعة في

الصلوة وهو اقسام **الاول** ما يفسدها

وقد ذكر **الثاني** ما لا يوجب شيئا وهو

نسيان غير الركن من الواجبات ولم يذكر

حتى تجاوز محله كنسيان القراءة او ابعاء

او صفاتها واجبات الاخفاء في الركوع

انما هو واجبات الاخفاء في الركوع  
ولم يقل واجبات الركوع لئلا يفتقر  
الاخفاء الى نسيان الركن بل يكفي  
نسيان الواجب من الركوع

اي في ركن اخر فان  
الركن الذي نسيه لا يفسد الركوع  
وهي مبطله مطلقا كما سبق

انما هو واجبات الاخفاء في الركوع  
ولم يقل واجبات الركوع لئلا يفتقر  
الاخفاء الى نسيان الركن بل يكفي  
نسيان الواجب من الركوع

بأنه لا يفسد الركوع  
بأنه لا يفسد الركوع

او الرفع منه او الطمانينة فيه او واجبا

الاخفاء في السجدين او الطمانينة في الرفع

من الاولى وكذا زيادة ما ليس بركن سهوا

والسهو في موجب السهو او في حصوله و

السهو الكثير والشك من الامام مع حفظ

المأموم وبالعكس او غلب على ظنه احد

طرفي ما شك فيه **الثالث** ما يوجب

التلافي بغير سجود وهو ما نسي من الافعال

وذكر قبل فوات محله كنسيان قراءة الحمد

انما هو واجبات الاخفاء في الركوع  
ولم يقل واجبات الركوع لئلا يفتقر  
الاخفاء الى نسيان الركن بل يكفي  
نسيان الواجب من الركوع

انما هو واجبات الاخفاء في الركوع  
ولم يقل واجبات الركوع لئلا يفتقر  
الاخفاء الى نسيان الركن بل يكفي  
نسيان الواجب من الركوع

انما هو واجبات الاخفاء في الركوع  
ولم يقل واجبات الركوع لئلا يفتقر  
الاخفاء الى نسيان الركن بل يكفي  
نسيان الواجب من الركوع



حتى قراءة السورة او نسيان الركوع حتى هوى

الى السجود ولما يسجد ونسيان السجود حتى

اي وقد كرر قبل حصول السجود فانه يجب العود والركوع مرة

قام ولما يركع وكذا التشهد **الرابع** فأتوا

اذا نسي الركعة قبل الركوع فانه يتركها

الثلاثي مع سجود السهو وهو نسيان السجدة

الواحدة او التشهد او الصلوة على النبي

والله صلى الله عليهم وتجاوز محلها فانه

يفعل بعد التسليم ويسجد له ونيته اسجد

السجدة المنسية او تشهد التشهد

المنسي او اصى الصلوة المنسية في فخر

وإذا نسي السجدة الواحدة أو التشهد أو الصلوة على النبي أو الله صلى الله عليه وسلم وتجاوز محلها فانه يسجد بعد التسليم ويسجد له ونيته أسجد السجدة المنسية أو تشهد التشهد المنسي أو أصى الصلوة المنسية في فخر

ويصح بنا وز الحمل في ركعتين في كل ركعة

وإذا كان النسي في ركعة واحدة أو في ركعتين فانه يسجد بعد التسليم ويسجد له ونيته أسجد السجدة المنسية أو تشهد التشهد المنسي أو أصى الصلوة المنسية في فخر

كذا اذا لوجوبه قربته الى الله ونيته سجد

السهو اسجد سجدتي السهو في فرض كذا اذا

وقد نسي السجدة الواحدة أو التشهد أو الصلوة على النبي أو الله صلى الله عليه وسلم وتجاوز محلها فانه يسجد بعد التسليم ويسجد له ونيته أسجد السجدة المنسية أو تشهد التشهد المنسي أو أصى الصلوة المنسية في فخر

لوجوبهما قربته الى الله ويجب فيهما

ما يجب في سجود الصلوة وذكرهما باسم الله

وبالله وصلى الله على محمد وال محمد

ثم تشهد فيهما ويسلم ويحان ايضا

للتسليم في غير محله نسيانا وللسلام

كذلك والشك بين الاربع والخمس و

للقيام في موضع القعود وبالعكس و

او يسجد باسم الله صلى الله عليه وسلم على محمد وال محمد

او يسجد باسم الله صلى الله عليه وسلم على محمد وال محمد

فإذا نسي السجدة الواحدة أو التشهد أو الصلوة على النبي أو الله صلى الله عليه وسلم وتجاوز محلها فانه يسجد بعد التسليم ويسجد له ونيته أسجد السجدة المنسية أو تشهد التشهد المنسي أو أصى الصلوة المنسية في فخر



انما هو في كل ركعة ركعتين  
او ركعة واحدة او ركعتين  
او ركعة واحدة او ركعتين  
او ركعة واحدة او ركعتين

الاحوط وجوبها في كل زيادة ونقص  
غير مبطلتين وهما بعد التسليم مطلقا  
وقيل لا يجب فعلهما في الوقت ولا قبل  
الكلام والاولى وجوبه ولا التعرض  
في نيتهما للاداء او القضاء وان كان  
اجود وتجب في الاجزاء المنسية ذلك  
اما الطهارة والاستقبال والستر  
فیشترط في الجميع **الخامس** ما يوجب الا  
في الرباعيات وهو اثنا عشر **الاول**

انما هو في كل ركعة ركعتين  
او ركعة واحدة او ركعتين  
او ركعة واحدة او ركعتين  
او ركعة واحدة او ركعتين

ان يشك بين الاثنتين والثلاث بعد  
اكمال السجدين **الثاني** الشك بين الثلاث  
والاربع مطلقا والبناء على الاكثر  
فيهما ويتم ما بقي ويسلم ثم يصلي ركعة  
قايمًا او ركعتين جالسًا **الثالث**  
الشك بين الاثنتين والاربع بعد  
السجدين والبناء على الاربع والاحتياط  
بركعتين قائمًا **الرابع** الشك بين الاثنتين

والثلاث والاربع بعد الاكمال والبناء  
على الاربع والاحتياط  
بركعتين قائمًا  
او ركعتين جالسًا  
او ركعة واحدة  
او ركعتين



على الاربع والاحتياط بركتين جالسا  
وركتين قائما قبلهما **الخامس** الشك  
بين الاثنتين والخمس بعد اكمال السجدين  
**السادس** الشك بين الثلث والخمس بعد  
الركوع او بعد السجود **السابع** الشك  
بين الاثنتين والثلث والخمس **الثامن**  
الشك بين الاثنتين والاربع والخمس  
وفي هذه الاربع وجد بين الاثنتين والاربع  
لان المتيقن ووجهه بالبطلان في الثلاثة

المتيقن على ضعف الاصل والاحتياط على عدم الزيادة والمطلوع

في الركعة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشر

وهذا الوجوه لا تنزله من المذاهب او على النقص او بزيادة المصلحة او على الاحتياط

الاول احتياط والبناء في الثامن على  
الاربع والاحتياط بركتين قائما وسجود  
**السهم التاسع** الشك بين الاثنتين والثلث  
والاربع والخمس بعد السجود وحكمه حكم  
الثامن ويزيد في الاحتياط بركتين جالسا  
**العاشر** الشك بين الاربع والخمس بعد  
السجود موجب للمغتين كما مر وقبل الركوع  
يكون شك بين الثلث والاربع وبعد  
الركوع فيه قول بالبطلان والاصح الحاقه

المزود من المذاهب والبناء على الزيادة او النقص كما سبق في بيان الاربع والاحتياط

في الركعة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشر

في الركعة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشر

في الركعة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشر



بالاول فجب الامتام والمرغمان الحادي عشر

الشك بين الثلث والاربع والخمس وفيه

وجه بالبناء على الاقل واخر بالبناء على

الاربع والاحتياط بركعة قائما والمتر

الثاني عشر ان يتعلق الشك بالسادس

وفيه وجه بالبطلان واخر بالبناء

على الاقل ويجعل حكمه حكم ما يتعلق

بالخمس ولا بد في الاحتياط من النية

اصلي ركعة احتياطا او ركعتين قائما

عليه السلام في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة

في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة

في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة

او جالساً في الفرض المعين اداء او قضا

لوجوبه قربة الى الله ويكبر ويلزمه قراءة

الحمد وحدها اخفاتا ولا يخفى التسبيح

ويعتبر فيه جميع ما يعتبر في الصلوة من

التشهد والتسليم ولا اثر لتحلل البطل

بينه وبين الصلوة ولا خروج الوقت

نعم ينوي القضاء ولو ذكر بعد او في اثنا

النقصان لم يلتفت وقيل لو ذكره في اثنا

اعاد الصلوة ولو ذكر التمام تخيرا

في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة

في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة

في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة  
فان كان في الصلاة ركعتين او ركعة واحدة



منه في كل صلاة  
الصلوة في كل صلاة  
منه في كل صلاة

في كل صلاة  
منه في كل صلاة  
الصلوة في كل صلاة

القطع والامام **الحمل** في خصوصية  
باقى الصلوات بالنسبة الى اليوميه تختص

الجمعة بامور عشرة **الاول** خروج وقتها

بصورة الظل مثله في المشهور **الثاني**

صحتها بالتلبس ولو بالتكبير قبله

**الثالث** استحباب الجهر فيها **الرابع** تقديم

الخطبتين عليها **الخامس** الاجزاء عن

الظهر **السادس** وجوب الجماعة فيها

**السابع** اشتراطها بالامام او من نصبه

في كل صلاة  
منه في كل صلاة  
الصلوة في كل صلاة

والصلاة في كل صلاة  
منه في كل صلاة  
الصلوة في كل صلاة

**الثامن** توقفها على خمسة فصاعداً

الامام **التاسع** سقوطها عن المرأة والعبد

والاعمى والهمل والاعرج والمساقر

والاعرج والهمل والاعرج  
المساقر والهمل والاعرج  
المساقر والهمل والاعرج

ومن هو على راس ازيد من فرسخين الا

ان يحضر غير المرأة **العاشر** ان لا يكون

جمعتان في اقل من فرسخ **واما العبد**

فتختص صلوته بثلاثة اشياء **الاول** الوقت

من طلوع الشمس الى الزوال **الثاني** خمس

تكبيرات بعد القراءة في الاولى واربع

في الثانية وثلاث في الثالثة  
والاربع في الرابعة  
والخمس في الخامسة



في الثانيه بعد القراءة ايض والقنوت

بينها **الثالث** الخطبتان بعدها ويجب

على من تجب عليه الجمعة ويجب من لا فلا

بشرطها **واما الايات** فهي الكسوفان و

الزلازل وكل ريج مظلمة سودا او صفراء

مخوفة ويختص بامور اربعة **الاول** تعدد

الركوع ففي كل ركعة خمسة **الثاني** تعدد

الحمد في الركعة الواحدة اذا اتم السورة

**الثالث** جواز تبعض السورة وفي النحاة

في الثانيه بعد القراءة ايض والقنوت  
لوي كسوف الكوكب  
بينها **الثالث** الخطبتان بعدها ويجب  
على من تجب عليه الجمعة ويجب من لا فلا  
بشرطها **واما الايات** فهي الكسوفان و  
الزلازل وكل ريج مظلمة سودا او صفراء  
مخوفة ويختص بامور اربعة **الاول** تعدد  
الركوع ففي كل ركعة خمسة **الثاني** تعدد  
الحمد في الركعة الواحدة اذا اتم السورة  
لوي كسوف الكوكب  
بينها **الثالث** الخطبتان بعدها ويجب  
على من تجب عليه الجمعة ويجب من لا فلا  
بشرطها **واما الايات** فهي الكسوفان و  
الزلازل وكل ريج مظلمة سودا او صفراء  
مخوفة ويختص بامور اربعة **الاول** تعدد  
الركوع ففي كل ركعة خمسة **الثاني** تعدد  
الحمد في الركعة الواحدة اذا اتم السورة

لانه لا بد من كل ركعة ركعتين

والعاشرتها **الرابع** البناء على الاقل

لوشك في عدد ركعاتها ووقتها

حصولها **واما صلاة الظهر** فيختص بامور

**الاول** فعلها في المقام او وراءه الى

جانبه **الاضرورة الثاني** جعلها

بعد الطواف قبل السعي ان وجب

**واما الجمار** فيختص بثلاثة **الاول** وجوب

التكبيرات الاربع غير تكبيرة الاحرام

**الثاني** الشهادتان عقب الاولى والصلوة

في الثانيه بعد القراءة ايض والقنوت  
لوي كسوف الكوكب  
بينها **الثالث** الخطبتان بعدها ويجب  
على من تجب عليه الجمعة ويجب من لا فلا  
بشرطها **واما الايات** فهي الكسوفان و  
الزلازل وكل ريج مظلمة سودا او صفراء  
مخوفة ويختص بامور اربعة **الاول** تعدد  
الركوع ففي كل ركعة خمسة **الثاني** تعدد  
الحمد في الركعة الواحدة اذا اتم السورة

في الثانيه بعد القراءة ايض والقنوت  
لوي كسوف الكوكب  
بينها **الثالث** الخطبتان بعدها ويجب  
على من تجب عليه الجمعة ويجب من لا فلا  
بشرطها **واما الايات** فهي الكسوفان و  
الزلازل وكل ريج مظلمة سودا او صفراء  
مخوفة ويختص بامور اربعة **الاول** تعدد  
الركوع ففي كل ركعة خمسة **الثاني** تعدد  
الحمد في الركعة الواحدة اذا اتم السورة

في الثانيه بعد القراءة ايض والقنوت  
لوي كسوف الكوكب  
بينها **الثالث** الخطبتان بعدها ويجب  
على من تجب عليه الجمعة ويجب من لا فلا  
بشرطها **واما الايات** فهي الكسوفان و  
الزلازل وكل ريج مظلمة سودا او صفراء  
مخوفة ويختص بامور اربعة **الاول** تعدد  
الركوع ففي كل ركعة خمسة **الثاني** تعدد  
الحمد في الركعة الواحدة اذا اتم السورة

في الثانيه بعد القراءة ايض والقنوت  
لوي كسوف الكوكب  
بينها **الثالث** الخطبتان بعدها ويجب  
على من تجب عليه الجمعة ويجب من لا فلا  
بشرطها **واما الايات** فهي الكسوفان و  
الزلازل وكل ريج مظلمة سودا او صفراء  
مخوفة ويختص بامور اربعة **الاول** تعدد  
الركوع ففي كل ركعة خمسة **الثاني** تعدد  
الحمد في الركعة الواحدة اذا اتم السورة



هذا هو النذر الثاني وهو على النبي وآله عقيب الثانية والدعاء للمؤمنين عقيب الثالثة وللميت عقيب الرابعة **الثالث** لا ركوع فيها ولا سجود ولا تشهد آخرها ولا تسليم ولا يشترط فيها الطهارة **والثاني** فحسب الملتزم فيها

الركوع فيها ولا سجود ولا تشهد آخرها ولا تسليم ولا يشترط فيها الطهارة **والثاني** فحسب الملتزم فيها

فيها الطهارة **والثاني** فحسب الملتزم فيها الوفاء به ولو عين زمانا فاخل به فيه قضى وكفه ويدخل في شبه النذر العهد

واليمين وصلوة الاحتياط والتحلل عن

الاب والمستاجر عليه والقضائه ليس عين المقضى وانما هو فعل مثله ويجب فيه مراعات الترتيب كما فات

ومراعات العدد تماما وقصر الامراة الهيئة كهيئة الخوف وان وجب قصر العدد الا انه لو عجز عن استيقاء الصلوة او ما ويسقط عنه لو تعذر وجرى عن

الركعة التسبيحات الاربع ويجب اليته والتحرير والتشهد والتسليم وانما المعتبر

هذا هو النذر الثاني وهو على النبي وآله عقيب الثانية والدعاء للمؤمنين عقيب الثالثة وللميت عقيب الرابعة

الركوع فيها ولا سجود ولا تشهد آخرها ولا تسليم ولا يشترط فيها الطهارة

فيها الطهارة **والثاني** فحسب الملتزم فيها الوفاء به ولو عين زمانا فاخل به فيه قضى وكفه ويدخل في شبه النذر العهد

واليمين وصلوة الاحتياط والتحلل عن



في الهيئة بوقت الفعل داء وقضاء وكذا  
 باقي الشروط فيصح القضاء من فاقدها  
 لا فاقد الطهارة والمرضى المومى بعينه  
 فتغيبهما ركوع وسجود فتحتهما فيهما  
 والسجود اخفض وكذا الاداء ولو جهل  
 الترتيب رخص بحمله احتياطا والسقوط  
 اقوى وانما يجب على التارك للصلوة  
 مع بلوغه وعقله واسلامه وطهارة  
 المرأة من الحيض والنفس اما عادم الطهر

في الهيئة بوقت الفعل داء وقضاء وكذا  
 باقي الشروط فيصح القضاء من فاقدها  
 لا فاقد الطهارة والمرضى المومى بعينه  
 فتغيبهما ركوع وسجود فتحتهما فيهما  
 والسجود اخفض وكذا الاداء ولو جهل  
 الترتيب رخص بحمله احتياطا والسقوط  
 اقوى وانما يجب على التارك للصلوة  
 مع بلوغه وعقله واسلامه وطهارة  
 المرأة من الحيض والنفس اما عادم الطهر

في الهيئة بوقت الفعل داء وقضاء وكذا  
 باقي الشروط فيصح القضاء من فاقدها  
 لا فاقد الطهارة والمرضى المومى بعينه  
 فتغيبهما ركوع وسجود فتحتهما فيهما  
 والسجود اخفض وكذا الاداء ولو جهل  
 الترتيب رخص بحمله احتياطا والسقوط  
 اقوى وانما يجب على التارك للصلوة  
 مع بلوغه وعقله واسلامه وطهارة  
 المرأة من الحيض والنفس اما عادم الطهر

في الهيئة بوقت الفعل داء وقضاء وكذا  
 باقي الشروط فيصح القضاء من فاقدها  
 لا فاقد الطهارة والمرضى المومى بعينه  
 فتغيبهما ركوع وسجود فتحتهما فيهما  
 والسجود اخفض وكذا الاداء ولو جهل  
 الترتيب رخص بحمله احتياطا والسقوط  
 اقوى وانما يجب على التارك للصلوة  
 مع بلوغه وعقله واسلامه وطهارة  
 المرأة من الحيض والنفس اما عادم الطهر

في الهيئة بوقت الفعل داء وقضاء وكذا  
 باقي الشروط فيصح القضاء من فاقدها  
 لا فاقد الطهارة والمرضى المومى بعينه  
 فتغيبهما ركوع وسجود فتحتهما فيهما  
 والسجود اخفض وكذا الاداء ولو جهل  
 الترتيب رخص بحمله احتياطا والسقوط  
 اقوى وانما يجب على التارك للصلوة  
 مع بلوغه وعقله واسلامه وطهارة  
 المرأة من الحيض والنفس اما عادم الطهر

فالاولى وجوب القضاء ولو لم يحص قدر  
 الفايء والفايته كرحى يغلب على  
 ظنه الوفاء ويقضى المرتد والسكران  
 وشارب المرقع عند ذوال العذر ما فاق  
 ولو فاته فريضة مجهولة من الخمس قضي

الحاضر صبحا ومغربا واربعاء مطلقة  
 والمسافر ثنائية مطلقة اطلاقا ربا عينا  
 ومغربا والمشتبه ثنائية مطلقة وربا عنة  
 مطلقة ومغربا ولو كانت اثنتين قضي

الحاضر صبحا ومغربا واربعاء مطلقة  
 والمسافر ثنائية مطلقة اطلاقا ربا عينا  
 ومغربا والمشتبه ثنائية مطلقة وربا عنة  
 مطلقة ومغربا ولو كانت اثنتين قضي

الحاضر صبحا ومغربا واربعاء مطلقة  
 والمسافر ثنائية مطلقة اطلاقا ربا عينا  
 ومغربا والمشتبه ثنائية مطلقة وربا عنة  
 مطلقة ومغربا ولو كانت اثنتين قضي

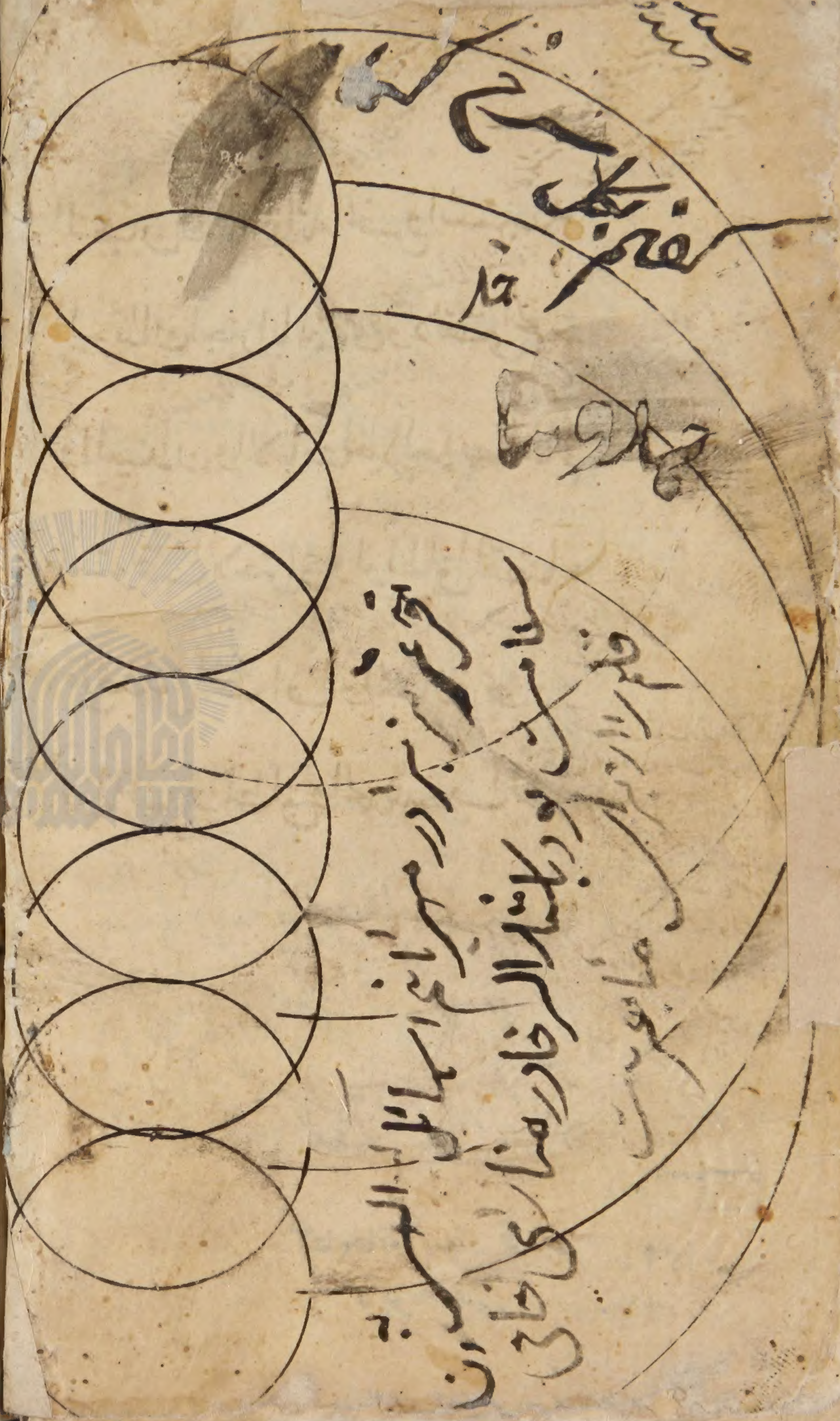


قبل المغرب وثلاثة بعدها وفرضه

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

کتابخانه آستان قدس  
ویژه خطی





مسئله  
سفر  
محل  
قلم را در دست  
که از این دو در یکجا را در خارج مناسبتی خانی  
قلم را در دست

الخط المرسوم محمد بن محمد الاطفاق





کتابخانه ملی ایران

سال ۱۳۱۸ خورشیدی  
بازبینی شد

روز پهن شنبه  
۵۱۳۵۲

کتابخانه ملی ایران







